**«Организация развивающего пространства для учащихся с ОВЗ средствами музейной педагогики» реализуется в МБОУ СШ № 69**

**Цель педагогической практики:**

Основной целью педагогической практики стало создание развивающего пространства для детей с ОВЗ на территории образовательной организации средствами музейной педагогики.

**В ходе реализации педагогической практики решаются следующие задачи:**

- создать условия для организации свободной игровой деятельности ребенка, сенсорного и познавательного развития, совершенствования мелкой и крупной моторики, экспериментальной и частично-поисковой деятельности, формирования позитивного эмоционального фона, пространства для детской реализации;

- обеспечение эмоционального благополучия детей с ОВЗ младшего школьного возраста , участие в экскурсионной деятельности учащися с ограниченными возможностями здоровья независимо от степени выраженности нарушений их развития.

- создать условия для профилактики дезадаптации ребенка при поступлении в школьное учреждение.

**Технология реализации практики:**

В основу планирования занятий в мастерской положен комплексно-тематический принцип. Занятия проводятся 1 раз в месяц со всей группой детей ОВЗ.

Используем следующие методы:

Словесные: рассказ, объяснение, инструктаж, беседа.

Наглядные: наблюдение, демонстрация иллюстраций, схем, дидактических карт.

Методы контроля и коррекции: устный опрос, рефлексия.

В занятия активно включаем игровые приемы, проектную деятельность, проблемные ситуации. Разработаны авторские пособия: тематические панно, макеты, демонстрационный и игровой материал.

**Примерная структура занятия в школьном музее:**

1. *Вводная часть:* экскурсия в сочетании с коммуникативной игрой, социо-игровые технологии для включения в работу, создание проблемной ситуации, появление героя или гостя, сюрпризный момент.

2. *Основная часть:*

- экскурсия в форме диалога с детьми, знакомство с новыми терминами по теме.  
- закрепление. Деление на команды (микрогруппы) и работа в них (игры на обобщение и классификацию понятий, развитие внимания, мышления, игры на словообразование и словоизменение, создание мотивации к продуктивной деятельности);

-непосредственно продуктивная деятельность (чтение схем, обсуждение последовательности деятельности, сопровождение деятельности речевыми высказываниями);

- обыгрывание поделок на панно, макетах с отработкой грамматических категорий,

3*. Заключительная часть:* рефлексия, самостоятельная творческая деятельность.

Структура занятий носит условный характер, и может меняться в зависимости от задач, темы недели, интереса детей.

**Примерное тематическое планирование на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **пп** | **Тема** | **Задачи** | **Сроки проведения** |
| **1** | «Здравствуй музей!», первое вводное занятие в школьном музее, знакомство с древним искусством наскальной живописи. (петроглифы) знакомство с древним материалом- угольком. | -Создать положительный эмоциональный настрой детей на занятие  Привлечь интерес учащихся к содержанию предстоящей деятельности.  -Формирование потребности в самовыражении.  -Анализировать объекты , выделять схожие элементы  Определять объекты по нескольким параметрам | Сентябрь. |
| **2** | Карта Красноярска. Знакомство с городом архитектурой памятниками | Действовать по образцу, словесной инструкции.  Развитие пространственной ориентировки: соотносить объекты по форме, опираясь на образец. | Октябрь. |
| **3** | «Путешествие по мастерской художника» (профессии, художественные материалы, жанры живописи) | -активизировать познавательную деятельность  -обогащение словаря, актуализация уже имеющихся знаний по теме | Ноябрь. |
| **4** | «Новый год в разных странах». Новогоднее украшение | -Создать положительный эмоциональный настрой детей на занятие  -Привлечь интерес учащихся к содержанию предстоящей деятельности.  -Формирование потребности в самовыражении | Декабрь. |
| **5** | «Прогулки по зимнему лесу». Игры. Рисуем отпечатками | -Развитие зрительного восприятия : классифицировать объекты по цвету, форме , размеру.  -Устанавливать сходства признаки различия  -Развитие мышления  -Группировать предметы по заданному признаку. | Январь. |
| **6** | «Путешествие на Столбы. Абалаковский рюкзак. Художник- воин | -Развитие зрительного восприятия : классифицировать объекты по цвету, форме , размеру.  -Устанавливать сходства признаки различия  -Развитие мышления  -Группировать предметы по заданному признаку. | Февраль |
| **7** | «Весенний день». Букет для мамы. Монотипия. | -Создать положительный эмоциональный настрой детей на занятие  -Привлечь интерес учащихся к содержанию предстоящей деятельности.  -Формирование потребности в самовыражении. | Март |
| **8** | «Народные промыслы». Роспись Пасхальное яичко. | -Создать положительный эмоциональный настрой детей на занятие  -Привлечь интерес учащихся к содержанию предстоящей деятельности.  -Формирование потребности в самовыражении | Апрель |
| **9** | «Путешествие в жаркие страны». Линогравюра. | -активизировать познавательную деятельность  -обогащение словаря, актуализация уже имеющихся знаний по теме  - Формирование умения выделять признаки (сходства и отличия)  Развивать рефлексивные умения. | Май |